

ОБУЧЕНИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОМУ
ВЫСКАЗЫВАНИЮ КАК ЭЛЕМЕНТ
РЕАЛИЗАЦИИ
ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОГО
АСПЕКТА РКИ

Виноградова С.В.

Иваново

ФГБОУ ВО «Ивановская государственная
медицинская академия» Минздрава России

Иваново

Развитие навыка построения
монологической речи является
одним из важным компонентов
обучения русскому языку как
иностранному



«Требования к Первому
сертификационному уровню владения
русским языком как иностранным»
предполагают умение строить
монологическое высказывание
репродуктивного типа, а также
самостоятельно продуцировать
связные, логичные высказывания



Обучение монологической речи
подразумевает постепенное
усложнение предлагаемых заданий

На первом этапе преподаватель
предъявляет студентам готовые
тексты-образцы. На основе данных
текстов студенты составляют
репродуктивные высказывания



Выбор текстов-образцов определяется «Требованиями к Первому сертификационному уровню владения русским языком как иностранным», где указаны темы, в рамках которых иностранец должен уметь осуществлять речевое общение



ТЕМЫ ДЛЯ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

- биография;
 - выбор места учебы или работы;
 - система образования;
 - роль иностранных языков в жизни человека;
 - образ жизни;
 - свободное время;
 - город как центр культуры и туризма;
 - Россия и родная страна;
 - известные деятели науки и культуры России и родной страны;
 - природа и человек; экология;
-



В качестве текстов-моделей студентам могут быть предложены тексты лингвострановедческого содержания, в том числе, тексты-биографии



В рамках темы «Известные деятели науки и культуры России» иностранным студентам, обучающимся на 1 курсе ИвГМА, предлагаются биографии

-русских писателей (А.П. Чехов, М. А. Булгаков)

-врачей (Н.И. Пирогов, С.П. Боткин)

-ученых (И.П. Павлов)

-композиторов (П.И. Чайковский, М.И. Глинка)

-художников (И.И. Левитан, И.Е. Репин)

-государственных деятелей (Александр Невский, Пётр I)



Традиционно работа с текстами проходит в три этапа:

-предтекстовая работа (снятие лексико-грамматических трудностей)

-притекстовая работа (чтение текста с комментариями преподавателя)

-послетекстовая работа, которая предполагает контроль понимания прочитанного текста, а также актуализацию навыков речевого общения



Так, после прочтения текста-биографии известного исторического деятеля студентам могут быть предложены следующие варианты послетекстовых заданий (на примере текста «Пётр I»):

Задание 1. Ответьте на вопросы.

Кем был Пётр I? В каком году родился Пётр I? Сколько ему было лет, когда он получил власть в стране? С какой целью Пётр начал войну с Турцией? Почему Россия проиграла эту войну? Куда и зачем поехал Пётр после войны с Турцией?

Задание 2. Расскажите, какое значение для проведения реформ Петра имела Северная война. Начните свой ответ так: В 1700-ом году Пётр начал войну со Швецией.

Задание 3. Расскажите, какие изменения в культуре и бытовой жизни людей появились во время правления Петра I

Задание 4. Ответьте на вопросы.

- Как вы думаете, каким императором и человеком был Пётр I? Как вы считаете, реформы Петра имели позитивные или негативные результаты для России? Почему многие люди были против реформ? Кого из известных вам государственных деятелей можно сравнить с Пётром I? Был ли в вашей стране правитель, который изменил историю?
-

Подобные репродуктивные и репродуктивно-продуктивные задания позволяют подготовить студентов к следующему этапу работы над монологическим высказыванием – независимому продуцированию текста. В дальнейшем студентам предлагается составить самостоятельное высказывание по теме «Известный исторический деятель моей страны»

Таким образом, в ходе работы по обучению монологическому высказыванию с использованием текстов-биографий реализуются языковой, речевой и воспитательный аспекты РКИ и происходит развитие грамматической, социокультурной и коммуникативной компетенции обучающихся

