

Ивановская государственная медицинская академия

МОЯ МАЛАЯ РОДИНА

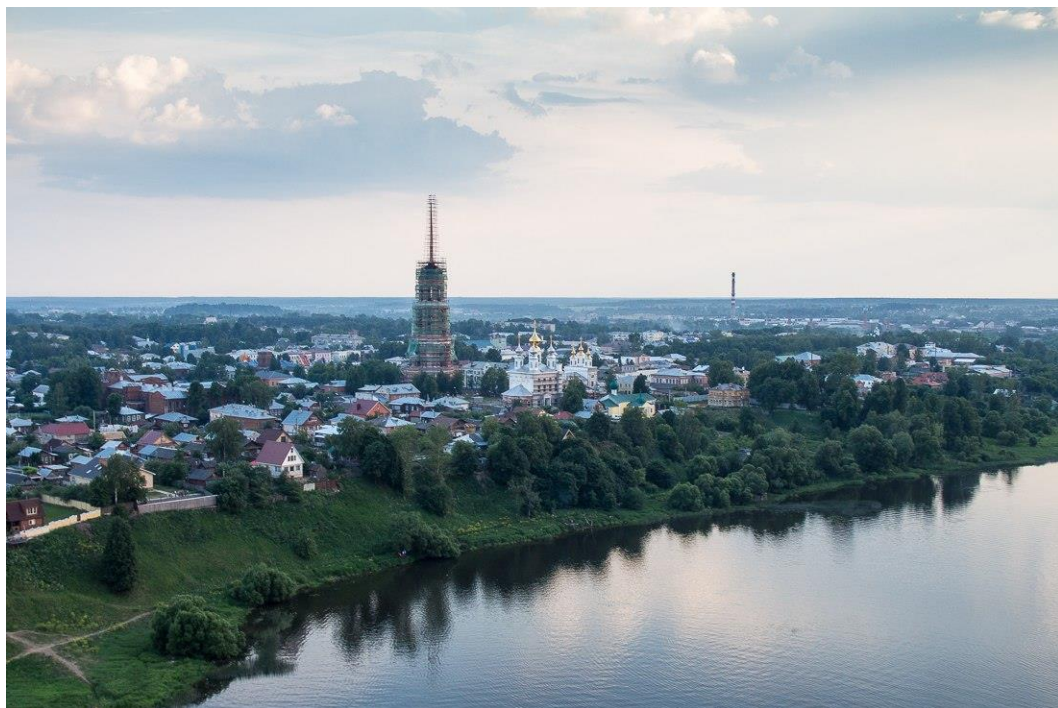
ШУЯ - НЕПОВТОРИМЫЙ СТИЛЬ РУССКОЙ
ПРОВИНЦИИ

Работу выполнила:

Жукова Татьяна Сергеевна
студентка Лечебного факультета, I курс

Иваново, 2020

Шуя – красивый, компактный древнерусский город, являющийся бывшим центром Шуйского княжества.



Из богатейшей и долгой истории Шуи можно выбрать неповторимые исторические ценности, отличающие и отмечающие этот город среди других.

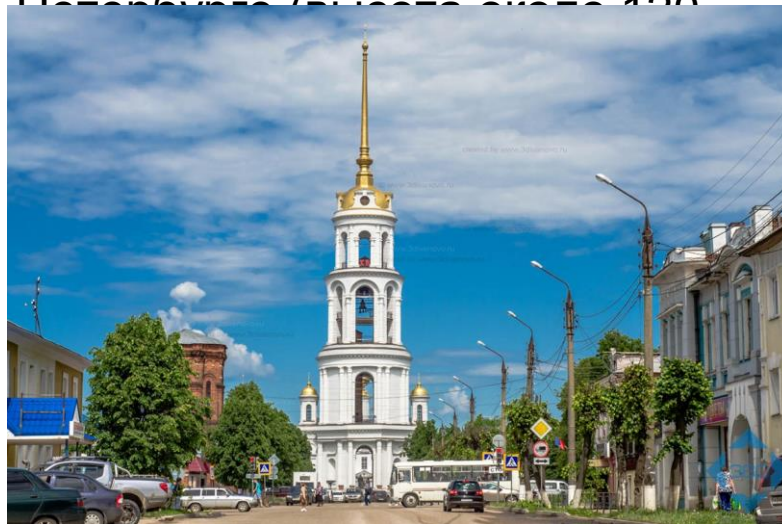


КОЛОКОЛЬНЯ ВОСКРЕСЕНСКОГО СОБОРА

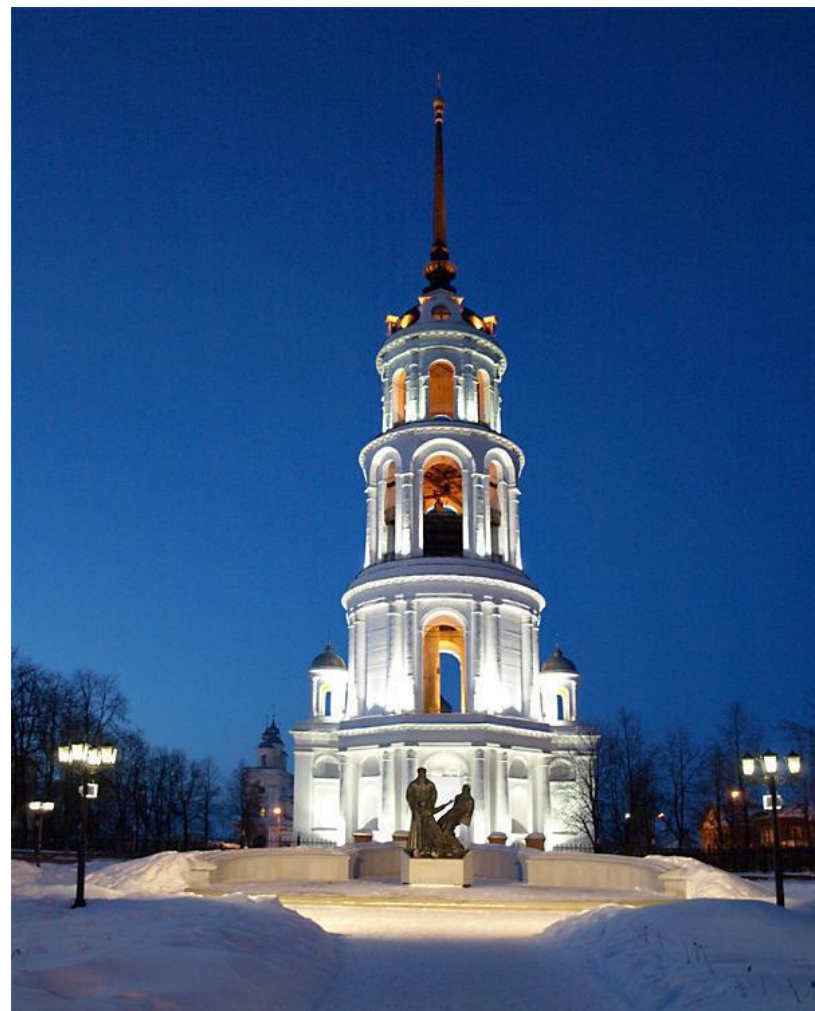


Колокольня Воскресенского собора была построена в 1832 году, её высота составляет почти 106 метров.

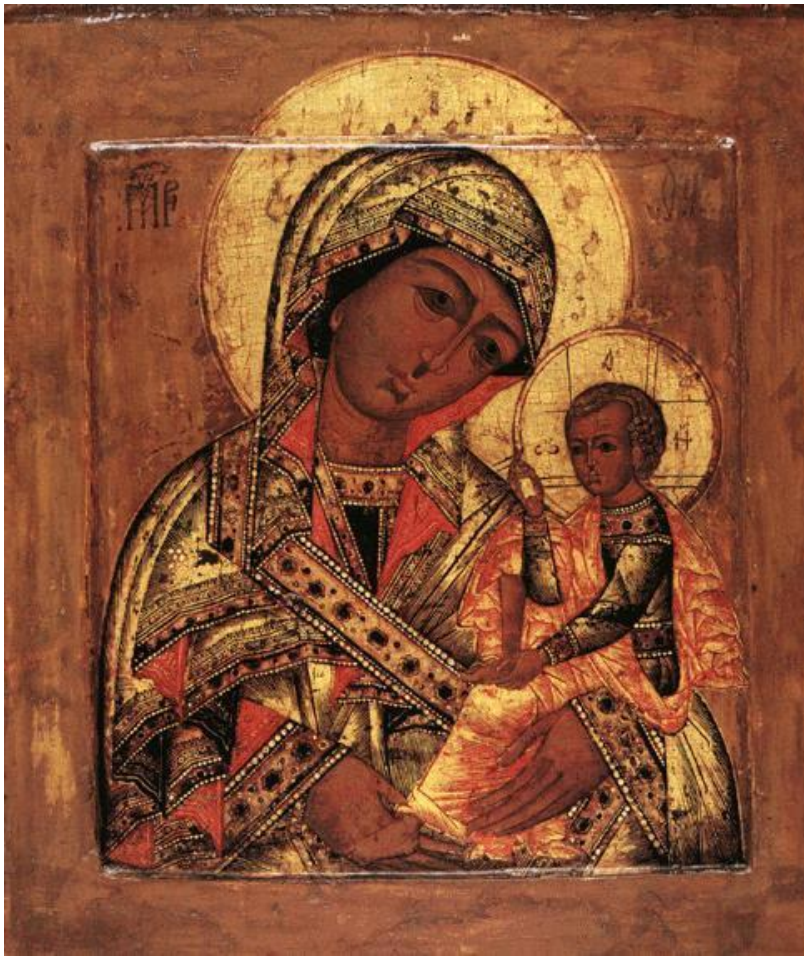
Из всех православных построек Воскресенская звонница уступает по высоте лишь колокольне Петропавловского собора в Санкт-Петербурге (высота около 120



Шуйская соборная колокольня – самая высокая в России из отдельно стоящих. Перед колокольней установлен единственный в России памятник священнослужителям, убиенных в годы сталинских репрессий.



ИКОНА ШУЙСКО-СМОЛЕНСКОЙ БОЖИЕЙ МАТЕРИ



Икона Шуйско-Смоленской Божией Матери, находившаяся до 1922 года в Шуйском Воскресенском соборе, была написана в 1654-1655 гг., во время свирепствующей в Шуе страшной моровой язвы.

Автор иконы - шуйский изограф Герасим Тихонов сын Иконников.

Уже на другой день после написания иконы иконописец увидел её образ измененным, на следующий день после попытки исправить изображение повторилось то же самое. Это было первое чудо Шуйской иконы (всего было 190). Икона была признана чудотворной в 1667 г.



МЕРНЫЕ ВЕСЫ



Мерные весы появились в Шуе
1820-е

годы, они назывались вагой, а само
крытое сооружение над ними
именовали важней.

Важню установили на Торговой
площади, где проходили ярмарки и



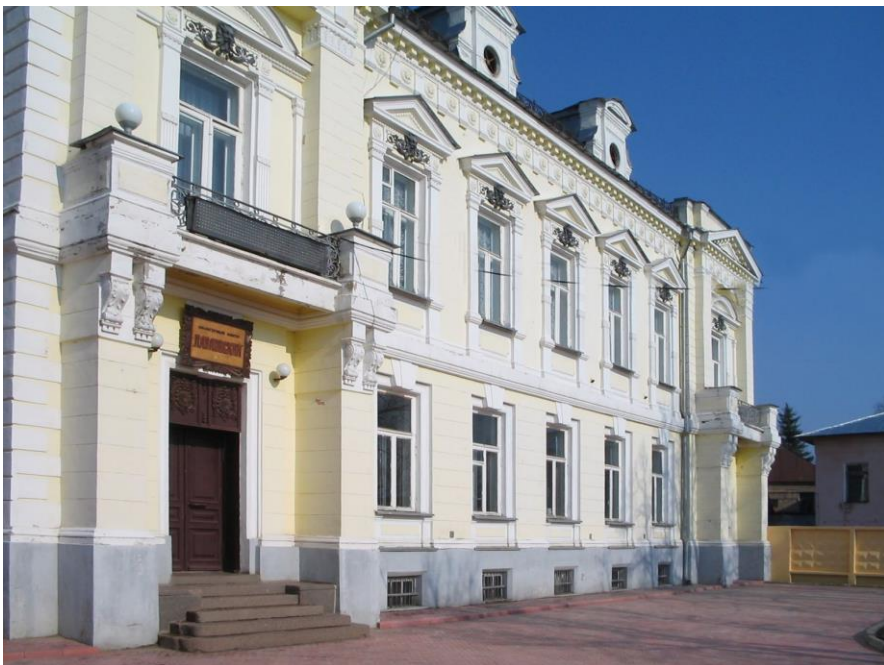


В Шую на ярмарки и недельные базары съезжались купцы со всех концов страны. Весы служили для взвешивания товара, с продажи которого торгующие платили в казну налог.

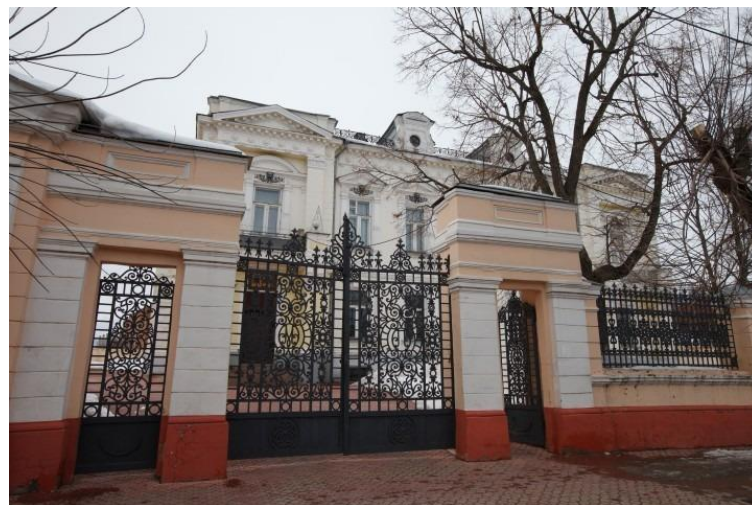
От весов в Шую вели счет расстояния до других населенных пунктов, так как они считаются «нулевой



УСАДЬБА ПАВЛОВЫХ



Усадьба купца – фабриканта М. А. Павлова являлась самой крупной и богатая усадьбой среди усадеб того времени г. Шуя.



Сегодня в усадьбе Павлова находится культурный центр «Павловский», где проводятся культурные и благотворительные вечера, торжественные приемы делегаций, организуются различные развлекательные программы.



ШУЙСКИЙ АРБАТ



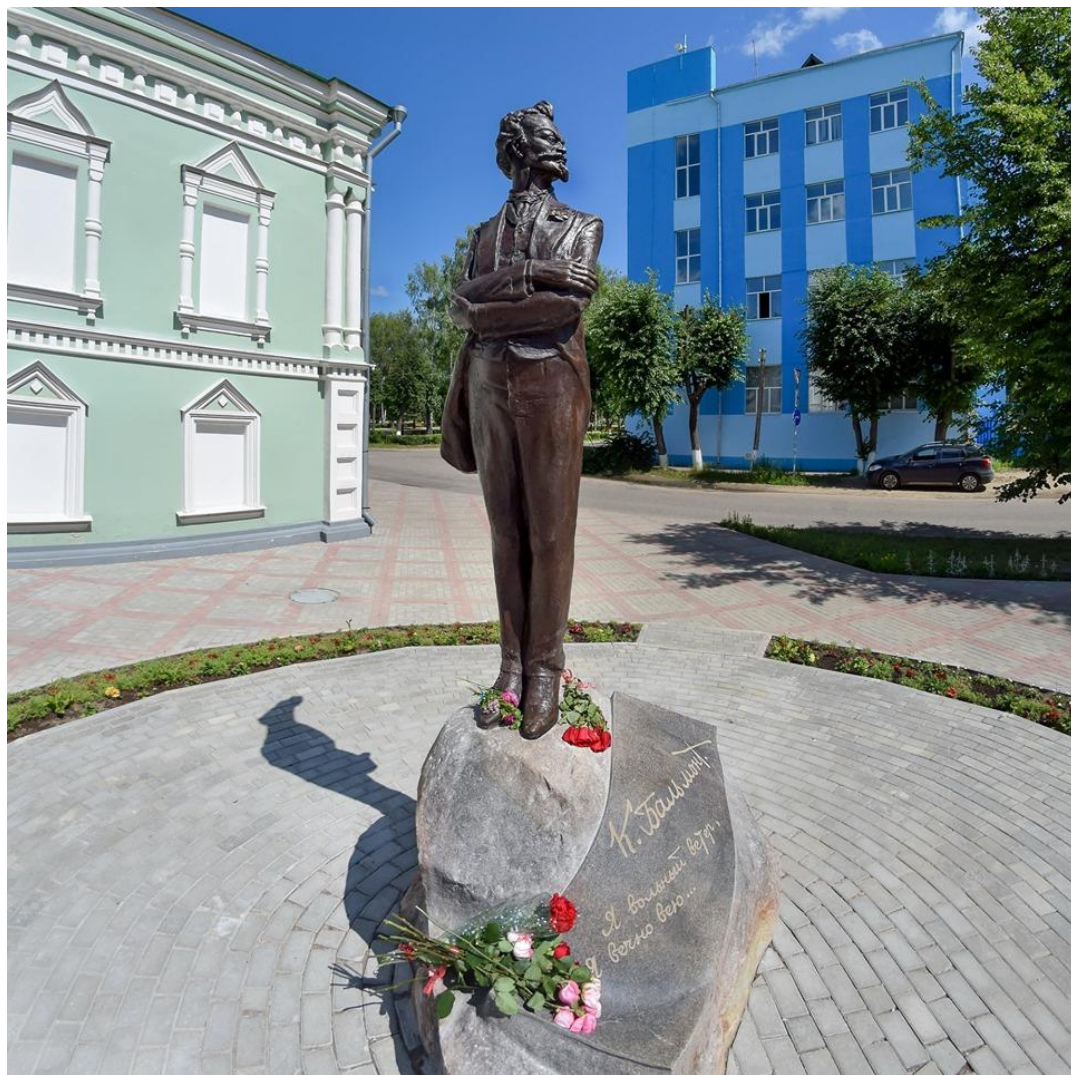
Шуйский Арбат - это небольшая пешеходная улица с интересной архитектурой купеческой застройки и современными магазинами, включающая в себя Гостиный двор, торговые ряды, купеческие особняки.

ШУЯ - РОДИНА СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА КОНСТАНТИНА БАЛЬМОНТА



В сельце Гумнице
Шуйского уезда
Владимирской губернии
находилось имение отца
К.Бальмонта, в котором он
провёл первые годы жизни.

В 1876-1883 гг. поэт
учился в Шуйской мужской
классической гимназии,
откуда был исключен за
участие в
антиправительственном
кружке.



15 июня 2019 года в Шуе
Константину Бальмонту
установили первый памятник
рядом с местным литературно-
краеведческим музеем.

Автор монумента - скульптор
Игорь Бычков. Он изваял
поэта-символиста стоящим на
скале-постаменте, украшенной
строками стихотворения
Бальмонта.

Купцы Киселевы



Киселевы – купеческий, предпринимательский род. Благодаря им в Шуе были построены большой мост через Тезу, казармы, каменные торговые ряды.



Иван и Дмитрий
Киселевы построили в
1840 – 1842 гг.
городскую больницу,
носящую и по сей день в
народе имя
«Киселевской».

Сегодня в здании
«Киселевской» больницы
расположена
физиотерапевтическая
поликлиника.



МЫЛОВАРЕНИЕ



Мыловарение было самой древней промышленностью города Шуя. Мыльная промышленность была столь значительна, что для закупки товара в Шую приезжали покупатели из разных городов



ШУЯ - РОДИНА РУССКОГО РОЖДЕСТВА



Спасибо за внимание!