

## Программа по русскому языку

Доминирующей идеей федерального компонента государственного образовательного стандарта по русскому языку является **речевое и интеллектуальное развитие** учащихся. Особое внимание в старшей школе уделяется целенаправленному развитию таких умений и навыков, которые необходимы для обучения в вузе и в будущей профессиональной деятельности выпускников: навыков различных видов чтения учебно-научных текстов; навыков создания собственных текстов и т.п. Сопоставительный анализ требований к уровню подготовки выпускников, изучающих русский язык на базовом и профильном уровнях, показал, что результаты изучения предмета на этих уровнях при формировании **основных** видов речевой деятельности (слушания и чтения, письма и говорения) **совпадают**. Это означает, что важнейшие коммуникативные умения, проверяемые на экзамене, являются общими как для экзаменуемых, изучавших русский язык на базовом уровне, так и для тех выпускников, которые учились в профильных классах.

В основу Программы по русскому языку положены образовательный стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку, обязательное минимальное содержание образования и «Требования к уровню подготовки выпускников» образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку.

Программа по русскому языку отражает обеспечение реализации личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного, функционального подходов к русскому языку, что позволяет достичь следующих целей:

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

-овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности;  
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

«Требования к уровню подготовки выпускников» образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности. Акцент ставится на функциональной грамотности абитуриента. В соответствии с формой диагностирующих заданий определены следующие элементы содержания, проверяемые на вступительных испытаниях:

### ***1 Фонетика***

1.1 Звуки и буквы

1.2 Фонетический анализ слова

### ***2 Лексика и фразеология***

2.1 Лексическое значение слова

2.2 Синонимы. Антонимы. Омонимы

2.3 Фразеологические обороты

2.4 Группы слов по происхождению и употреблению

2.5 Лексический анализ

### ***3 Морфемика и словообразование***

3.1 Значимые части слова (морфемы)

3.2 Морфемный анализ слова

3.3 Основные способы словообразования

3.4 Словообразовательный анализ слова

### ***4 Грамматика. Морфология***

4.1 Самостоятельные части речи

4.2 Служебные части речи

4.3 Морфологический анализ слова

### ***5 Грамматика. Синтаксис***

5.1 Словосочетание

5.2 Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

5.3 Второстепенные члены предложения

5.4 Двусоставные и односоставные предложения

- 5.5 Распространенные и нераспространенные предложения
- 5.6 Полные и неполные предложения
- 5.7 Осложненное простое предложение
- 5.8 Сложное предложение
- 5.9 Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
- 5.10 Сложные предложения с разными видами связи между частями
- 5.11 Способы передачи чужой речи
- 5.12 Синтаксический анализ простого предложения
- 5.13 Синтаксический анализ сложного предложения
- 5.14 Синтаксический анализ (обобщение)

## ***6 Орфография***

- 6.1 Орфограмма
- 6.2 Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
- 6.3 Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц
- 6.4 Употребление Ъ и Ь
- 6.5 Правописание корней
- 6.6 Правописание приставок
- 6.7 Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
- 6.8 Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
- 6.9 Правописание падежных и родовых окончаний
- 6.10 Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени
- 6.11 Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
- 6.12 Правописание отрицательных местоимений и наречий
- 6.13 Правописание НЕ и НИ
- 6.14 Правописание служебных слов
- 6.15 Правописание словарных слов
- 6.16 Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
- 6.17 Орфографический анализ

## ***7 Пунктуация***

- 7.1 Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
- 7.2 Знаки препинания в простом осложненном предложении
- 7.3 Знаки препинания при обособленных определениях
- 7.4 Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
- 7.5 Знаки препинания при сравнительных оборотах

- 7.6 Знаки препинания при уточняющих членах предложения
- 7.7 Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)
- 7.8 Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
- 7.9 Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
- 7.10 Знаки препинания при прямой речи, цитировании
- 7.11 Знаки препинания в сложносочиненном предложении
- 7.12 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
- 7.13 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
- 7.14 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
- 7.15 Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью
- 7.16 Тире в простом и сложном предложениях
- 7.17 Двоеточие в простом и сложном предложениях
- 7.18 Пунктуация в простом и сложном предложениях
- 7.19 Пунктуационный анализ

## **8 Речь**

- 8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
- 8.2 Средства связи предложений в тексте
- 8.3 Стили и функционально-смысловые типы речи
- 8.4 Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения
- 8.5 Анализ текста
- 8.6 Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи

## **9 Языковые нормы**

- 9.1 Лексические нормы
- 9.4 Грамматические нормы (морфологические нормы)
- 9.3 Грамматические нормы (синтаксические нормы)

## **10 Выразительность русской речи**

- 10.1 Выразительные средства словообразования
- 10.2 Выразительные средства лексики и фразеологии
- 10.3 Выразительные средства грамматики
- 10.4 Анализ средств выразительности

## **11 Информационная обработка текстов различных стилей и жанров**

Список авторов, чьи литературные произведения предусмотрены программой:

А. С. Грибоедов «Горе от ума»

А. С. Пушкин «Евгений Онегин», «Повести Белкина», «Пиковая дама», «Капитанская дочка», стихотворения

М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени», стихотворения

Н. В. Гоголь «Мёртвые души», «Шинель»

А. Н. Островский «Гроза», «Бесприданница»

И. С. Тургенев «Отцы и дети»

Н. А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо», стихотворения

Л. Н. Толстой «Война и мир», «После бала»

Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»

А. П. Чехов «Ионыч», «Палата №6», «Необыкновенный», «Случай из практики», «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника»

М. Горький «Старуха Изергиль»

А. А. Блок «Двенадцать», стихотворения

С. А. Есенин Стихотворения

В. В. Маяковский Стихотворения

М. А. Шолохов «Тихий Дон», «Судьба человека»

А. Т. Твардовский «Василий Тёркин»

А. Н. Толстой «Русский характер»

А. И. Куприн «Олеся», «Гранатовый браслет», «Чудесный доктор»

М. А. Булгаков «Записки юного врача», «Мастер и Маргарита»